



Fun Idiom
Sing and Play

Méthode et Formation

Fun Idiom SAS RCS Soissons 881 189 393 NAF 8559B
2 Moulin de Givray 02130 Bruyères sur Fère
Email : info@funidiom.fr Tel : +33(0)3 68 38 30 10 site internet : www.funidiom.fr

LA MÉTHODE FUN IDIOM

Face au constat du faible niveau de langue des écoliers en France, l'Éducation nationale cherche à trouver des solutions et encourage le corps enseignant à changer ses méthodes. Se concentrer sur l'oral par le jeu, le chant et le théâtre pour développer au mieux les compétences des enfants favorise le bon apprentissage de la langue.

Dans ce contexte, la méthode Fun Idiom arrive en tant que pionnière sur le marché des méthodes d'enseignement des langues. La plupart des écoles utilisent un support pédagogique basé sur la compétence écrite (type manuel scolaire), ne permettant pas le développement de l'oralité, élément essentiel pour apprendre solidement une langue. Ainsi, de nombreux enseignants complètent leurs leçons avec des comptines anglaises déjà existantes, mais leur vocabulaire est peu adapté et elles sont désuètes.

C'est pourquoi, après de nombreuses années d'expérience d'enseignement, Marie-Liesse Saint-Mard a imaginé et créé une méthode d'anglais unique dédiée à tout professeur qui souhaite transmettre un enseignement vivant et efficace à ses élèves.

LA MÉTHODE FUN IDIOM

Fun Idiom vous propose une licence d'accès en ligne pour 2 ans à son contenu original comprenant :

27 chansons originales par thèmes créées afin de faciliter les automatismes de langage.

400 illustrations inédites permettant d'animer des jeux et des sketches et d'enrichir durablement le vocabulaire.

220 feuilles d'activités ludiques adaptées à chaque niveau (mots fléchés, jeux, coloriages,...) pour valider les acquis des enfants et garder une trace écrite de leur progression.

Un guide pédagogique pour accompagner les enseignants à la préparation des séances.

LES + DE LA METHODE

- Des leçons progressives de la maternelle au CM2
- Un support complet pour le professeur intégralement disponible en ligne
- Une méthode répondant aux exigences des examens de Cambridge
- Mises à jour régulières incluses (nouvelles chansons, illustrations, activités,...)
- Un accompagnement par l'équipe Fun Idiom tout au long de l'année

LES SUPPORTS D'ANIMATION

Des chansons originales

pour rythmer les leçons, en version chantée et instrumentale



HOME, SWEET HOME

Where is mummy ?
She's in the bathroom.
What's she doing ?
She's having a shower.

Where is daddy ?
He's in the kitchen
What's he doing ?
He is cooking, he is cooking

Where is the dog ?
He's in the living room.
What's he doing ?
He's sleeping on the sofa

He's watching TV,
He's playing the guitar,
He's brushing his teeth,
He's taking pictures

Watching TV, playing the guitar
Brushing her teeth, taking pictures

YUMMY, YUMMY

Good morning, what would you like for breakfast ?
I'd like bacon and eggs
Good morning, what would you like for breakfast ?
I'd like bacon and eggs
And some milk ?
Yes, please.

Hello, hello, What would you like for lunch ?
I'd like fish'n chips
Hello, hello, What would you like for lunch ?
I'd like fish'n chips
And a dessert ?
Yes, some cake!

Yummy, yummy, yummy, I'm hungry.
Yummy, yummy, yummy, I'm hungry.

Good afternoon, what would you like for tea ?
I'd like scones and jam
Good afternoon, what would you like for tea ?
I'd like scones and jam
And some tea ?
No, thank you

Good evening, what would you like for dinner ?
I'd like chicken and beans
Good evening, what would you like for dinner ?
I'd like chicken and beans
And some cheese ?
Yes please.

Yummy, yummy, yummy, I'm hungry.
Yummy, yummy, yummy, I'm hungry.

HIDE AND SEEK

Hide and seek, hide and seek,
Let's play together

1-2-3-4-5-6
Ready or not, here I come
Where are you ? I'm looking for you
Under the table ? No, I'm not
Under the rug ? No, I'm not
Under the bed ? Yes, I am
Humpty I found you

Hide and seek, hide and seek,
Let's play together

7-8-9-10-11-12
Ready or not, here I come
Where are you, I'm looking for you
Behind the door ? No, I'm not
Behind the door ? No, I'm not
Behind the door ? Yes, I am
Humpty I found you

Hide and seek, hide and seek,
Let's play together

13-14-15-16
Ready or not, here I come
Where are you, I'm looking for you
On the piano ? No, I'm not
On the piano ? No, I'm not
On the piano ? Yes, I am
Humpty I found you

Hide and seek, hide and seek,
Let's play together

17-18-19-20
Ready or not, here I come
Where are you, I'm looking for you
In the street ? No, I'm not
In the street ? No, I'm not
In the street ? Yes, I am
Humpty I found you

I GO ROUND THE WORLD

I'm going by train, a red train
I'm going by car, a blue car
I'm going by plane, a white plane
I'm going by helicopter, a pink helicopter
I go round the world

I'm going by boat, a grey boat
I'm going by plane, a white plane
I'm going by helicopter, a pink helicopter
I go round the world

I'm going by train, a red train
I'm going by car, a blue car
I'm going by plane, a white plane
I'm going by helicopter, a pink helicopter
I go round the world

I'm going by boat, a grey boat
I'm going by plane, a white plane
I'm going by helicopter, a pink helicopter
I go round the world

07 - Good morning - Video



Des tutoriels vidéos

pour guider dans l'animation et le mime des chansons

LES SUPPORTS D'ANIMATION



Des illustrations

Un support visuel pour
l'animation qui facilite
l'apprentissage du vocabulaire

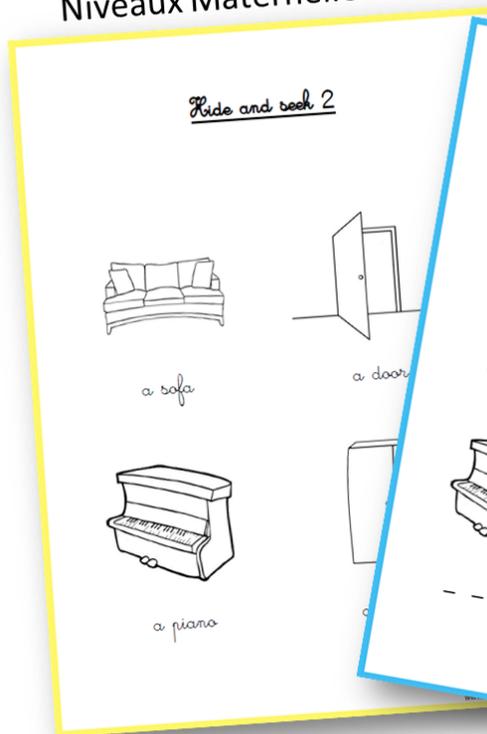
→ Une version memory pour réactiver les acquis

LES SUPPORTS D'ANIMATION

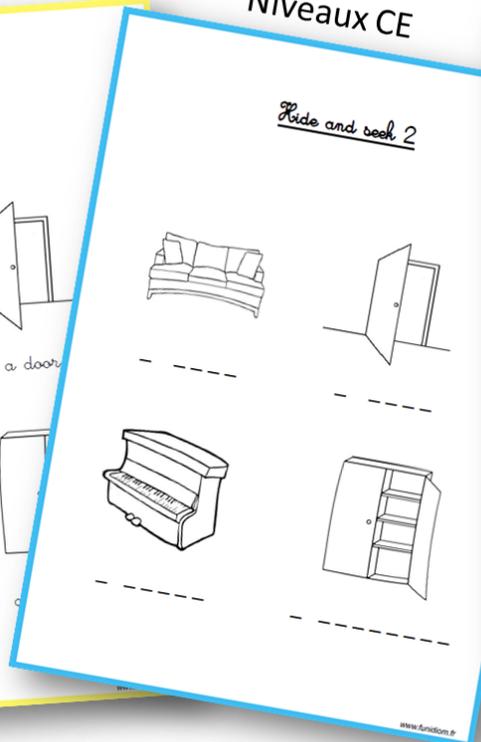
Des feuilles d'activités

Versions adaptées en fonction du niveau

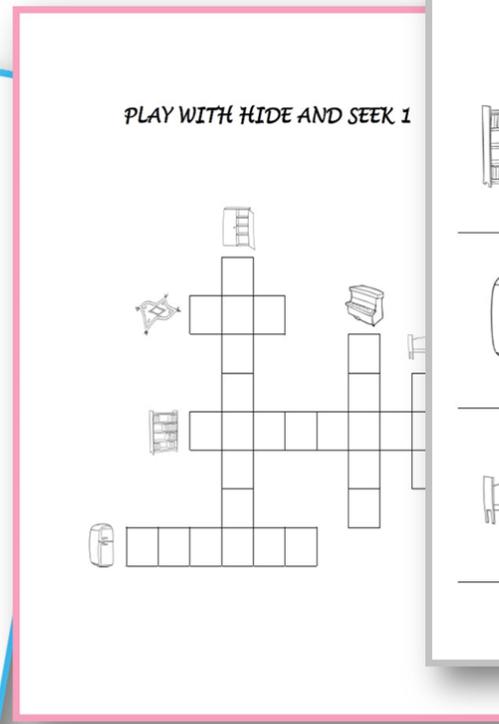
Niveaux Maternelle - CP



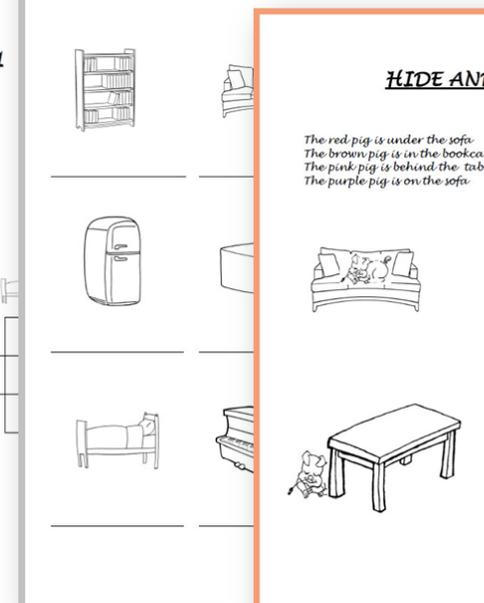
Niveaux CE



Niveaux CM

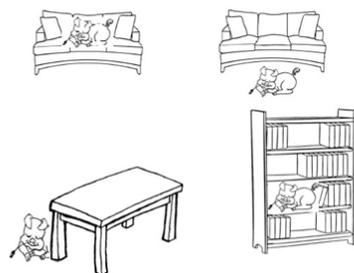


HIDE AND SEEK EXPRESS



HIDE AND SEEK 6

The red pig is under the sofa.
The brown pig is in the bookcase.
The pink pig is behind the table.
The purple pig is on the sofa.



→ A faire en fin de séance, elles aident à ancrer l'apprentissage et permettent de garder une trace écrite de la progression

LES SUPPORTS D'ANIMATION

Un guide pédagogique

pour un accompagnement complet dans la préparation des séances



12 - HIDE AND SEEK



Voici le cache-cache anglais. Dans les examens de Cambridge, il y a toujours une description avec « In » / « On » / « Under » / « Behind ». Il est donc important que les élèves les connaissent bien.

Pour chaque préposition, avoir un geste bien clair pour les mimer.

- MATERIEL :**
 - 35 cartes (illustrations à télécharger et imprimer).
 - Balle, boîte en carton.
- OBJECTIFS :**
 - Connaître le vocabulaire de la maison.
 - Savoir compter jusqu'à 20.
 - Utiliser les prépositions.
 - Connaître les phrases : « Where are you ? », « I'm looking for you ? ».
- DEROULEMENT :**

➤ 1^{ère} séance =

- **Chant + mimes :** Cf video tutorial
- **Cards :** Prendre 8 cartes sur les meubles, les montrer et répéter tous ensemble.

www.funidiom.fr

1



- **« Pick-up a card » :** Cf document : « 02 – In The Zoo - Guide » p2
- **« Repeat » :** Cf document : « 02 – In The Zoo - Guide » p2
- **« Mime » :** Mimer « In » / « On » tous ensemble puis faire mimer les élèves en leur donnant les consignes.
- **« Pass The Ball » :** Cf doc : « 03 – The Magician - Guide » p2. Compter jusqu'à 10.
Note : Pour les plus grands à qui l'on apprend à écrire les nombres, il est possible de faire un « What is missing » / « Is it » avec les cartes de 1 à 10.
- **Feuille d'activité :** feuille 1

➤ 2^{ème} séance =

- **Chant + mimes :**
- **« What is missing? » :** Cf document : « 02 – In The Zoo - Guide » p3. Utiliser le vocabulaire de la séance précédente.
- **« Is it ? » :** Cf document : « 02 – In The Zoo - Guide » p4. Utiliser le vocabulaire de la séance précédente.
- **« Cards » :** Prendre les 7 cartes restantes sur les meubles, les montrer et répéter tous ensemble.
- **« Pick-up a card » :** Avec ces 7 mots.
- **« Repeat » :** Avec ces 7 mots.
- **« Mime » :** Mimer « under » / « behind » tous ensemble puis faire mimer les élèves en leur donnant les consignes et y ajouter « in » et « on ».
- **« Where is it ? » :** Prendre un objet et une petite boîte en carton. Le placer dans / sur / dessous / derrière la boîte et leur demander où il est. L'élève ayant répondu place à son tour l'objet et pose la question.

www.funidiom.fr

2



➤ 4^{ème}, 5^{ème} et 6^{ème} séances =

- **Chant + mimes :**
- **« Hide and seek » :** Compter jusqu'à 20 et manipuler au maximum les prépositions en se cachant.
- **« Pass The Ball » :** Compter de 1 à 20.
- **« Pictionary » :**
 - Pour les plus grands :** Faire venir un élève et lui donner une consigne (par exemple « the sofa is under the fridge »). Il dessine au tableau et les autres élèves doivent dire si cela est correct ou non « Is it correct or not correct ? ». A la séance 5, les élèves peuvent dire eux-mêmes les consignes à leurs camarades.
 - Pour les petits :** Dessiner au tableau et faire dire aux élèves la phrase correspondante (par exemple : « the piano is on the washing machine »). On peut aussi y intégrer du vocabulaire qu'ils connaissent « The carrot is on the bed », « the elephant is behind the bookcase » ...
- **« Memory » :** « fruits and vegetables ».
- **« Simon says » (Jacques a dit) :** Cf doc : « 04 – Gymnastic Lesson - Guide » p1. Utiliser le vocabulaire de « Gymnastic lesson » et « Let's dance ».
- **Feuille d'activité :** Feuilles 4-5-6.

➤ Conclusion =

Hide and seek est une chanson complète qui leur permet de bouger, jouer et connaître le vocabulaire de la maison. Ne pas hésiter à faire des memories des chansons déjà vues en même temps pour faire une activité plus calme en fin de séance.

www.funidiom.fr

4

LES SUPPORTS D'ANIMATION

Le théâtre

Pièce originale et supports complets (illustrations, activités, guide, jeux,...)

Play

MAC MICK AND THE GOLD TOOTH

LIST OF CHARACTERS

INSPECTOR MAC MICK, famous inspector of the Police Service of Scotland
 SERGEANT LOCH, clever sergeant, works with Mac Mick
 MRS GREEDY, a rich Scottish lady
 MR GREEDY, MRS GREEDY'S husband
 MRS WITCH, the chemist
 MR POTATO, the mayor of Edinburgh
 MRS POTATO, the mayor's wife
 MR LEEK, the grocer
 MRS MUFFIN, the baker's wife
 MISS PINEAPPLE, a young woman
 MR BEAN, the jeweller

SUGGESTION COSTUMES & ACCESSORIES

INSPECTOR MAC MICK: long jacket, hat, magnifying glass
 SERGEANT LOCH: jacket, glasses, notebook + pen
 MRS GREEDY: elegant dress, wig, lots of jewels, a hand fan
 MR GREEDY: smart clothes (jacket and elegant hat)
 MRS WITCH: white blouse, gloves and a mask
 MR POTATO: U.K. suit, tie, derby hat
 MR LEEK: blouse/apron, a derby hat
 MRS MUFFIN: chef's hat, white apron
 MISS PINEAPPLE: elegant dress, cute hat, make-up
 MR BEAN: glasses

www.fun4kids.com





INSPECTOR MAC MICK

What is his job? He works as a _____
 What does he look like? He is _____
 He has _____
 What is he like? He is _____
 What is he wearing? He's wearing _____
 What is his favourite color? His favourite color is _____
 What is his favourite food? His favourite food is _____
 What is his favourite object? His favourite music is _____
 What is his favourite film? His favourite singer? His favourite instrument? _____
 Who is his idol? His idol is _____
 What has he got in his pockets? He's got _____
 What does he like most? He likes _____
 Other things about him (optional) : _____

THE HOUSE

- 1- the floor
- 2- curtains
- 3- a lamp
- 4- a phone
- 5- a cushion
- 6- coffee table
- 7- a razor
- 8- a table

MacMick and the Gold Tooth

Le théâtre éducatif vise à développer l'imaginaire et la créativité des enfants. C'est un moyen de leur apprendre à vivre ensemble, à respecter les autres et à résoudre les problèmes. Le théâtre permet également de travailler la langue et de développer la confiance en soi.

Cette activité multilingue vise à développer la compréhension de la langue anglaise et française. Elle est adaptée pour les enfants de 6 à 10 ans.

Vous pouvez utiliser les activités proposées dans ce guide pour enrichir votre projet de théâtre. Elles sont conçues pour être utilisées en complément de la pièce et de la vidéo. Elles peuvent également être utilisées seules pour travailler la langue et la compréhension.

Vous pouvez également utiliser les activités proposées dans ce guide pour travailler la compréhension de la langue anglaise et française. Elles sont adaptées pour les enfants de 6 à 10 ans.

Vous pouvez utiliser les activités proposées dans ce guide pour enrichir votre projet de théâtre. Elles sont conçues pour être utilisées en complément de la pièce et de la vidéo. Elles peuvent également être utilisées seules pour travailler la langue et la compréhension.

GRILLE TARIFAIRE

	Nombre de licences*	Prix HT	Prix TTC
De 1 à 120 élèves	1	350 €	420 €
De 121 à 250 élèves	2	700 €	840 €
De 251 à 390 élèves	3	1 050 €	1 260 €
De 391 à 540 élèves	4	1 400 €	1 680 €
De 541 à 700 élèves	5	1 750 €	2 100 €
De 701 à 870 élèves	6	2 100 €	2 520 €
De 871 à 1050 élèves	7	2 450 €	2 940 €
Au-delà de 1050 élèves	Nous consulter		

* licence valable deux ans

La licence d'utilisation :

- ➔ Accès illimité aux ressources pendant 2 ans
- ➔ Connexions simultanées possibles
- ➔ Téléchargez/imprimez ce dont vous avez besoin uniquement
- ➔ Nouveautés et mises à jour incluses

LES FORMATIONS

Dès le plus jeune âge les enfants ont une oreille formidable pour l'apprentissage des langues mais l'enseignement de l'anglais en primaire peut être un vrai défi. Comment mettre en place un cours structuré, enthousiasmant et efficace pour enseigner l'anglais à l'oral, faire disparaître les inhibitions et réussir à instaurer de vrais dialogues ?

Avec Fun Idiom, apprenez à exploiter les outils qui permettront à vos élèves d'acquérir une bonne prononciation, un vocabulaire riche et des automatismes de langage. Nos formations vous donneront toutes les clés pour faire de votre cours d'anglais un cours vivant, stimulant et permettre à vos élèves de parler « fluently » !

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Lever les blocages des enseignants.
- Apprendre à développer les compétences langagières des élèves.
- Rythmer une séance et créer une progression dans l'apprentissage.
- Connaître les outils nécessaires pour animer un cours vivant en anglais.

LES FORMATIONS



REPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante :
ACTIONS DE FORMATION

	Inter-Entreprise	Intra-Entreprise	Sur-Mesure
Participants	6 à 12	max 12	
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Intégrer l'enseignement d'une langue vivante en primaire ✓ Gérer la dynamique de classe ✓ L'importance de l'immersion ✓ Co-construction d'un parcours pédagogique ✓ Ateliers pratiques autour des différents jeux et activités ✓ Déroulement de séances ludiques d'anglais étape par étape ✓ Mise en situation des stagiaires 		demandez-nous pour une formation personnalisée qui répond aux besoins spécifiques de votre structure (association, institution,)
Durée	une journée	une journée	
Lieu	défini par Fun Idiom*	chez le client	
Tarif	320€ /personne	1 850 €	

* accessibilité PMR

LES + DE LA FORMATION

- ➔ Des formations vivantes adaptées aux besoins des enseignants
- ➔ Des outils et techniques d'animation pour atteindre ses objectifs
- ➔ De nombreux jeux et activités adaptés à la progression de l'apprentissage
- ➔ Un accompagnement et un suivi pédagogique complet

Nous contacter



FUN IDIOM SAS

2 Moulin de Givray

02130 Bruyères sur Fère

info@funidiom.fr 03 68 38 30 10

<https://www.funidiom.fr>

- Suivez nous sur les réseaux -

